

CRÓNICA GRÁFICA DE AYER



Manuel Rojas, acompañado por don Ernesto Boero Lillo y miembros de la comunidad institutana, en comida ofrecida por el Pen Club en homenaje a la publicación de su obra *Hijo de Ladrón*, 1951.



Antonio Skarmeta, Presidente de ALCIN 1957.



Pedro de la Barra, actor y ex alumno, en visita al antiguo Instituto.



Sello postal de nuestra campana de bronce.



Dos alumnos del Instituto observan la placa colocada en los muros del Congreso.



Ilustró Enrique Lihn.





Ensayo de la antigua ATIN (Academia de teatro).



Portada Boletín.



El Boletín y sus lectores.



Declamación poética en sesión de ALCIN.



*Antecesor de
no Cariceo...*

