

# En torno a la creación de un Teatro

Debido a una feliz iniciativa de un grupo de bien intencionados compañeros de estudios, se ha formado un teatro en nuestro Liceo; el hecho no es ninguna novedad para nadie.

El caso es muy simple, pero todos debemos comprender que lleva envuelto algo muy loable: la intención de acción que se manifiesta en nuestros jóvenes de dotar de otro ritmo de vida al Liceo. En este sentido ya se habían observado ciertos movimientos; estos movimientos no han dado el resultado apetecido. Ahora nos encontramos frente a un teatro; un teatro en formación necesita actores, actrices, vestuario, escenarios, técnicos, ayudantes..., toda una pléyade de gente en movimiento que comprende lo que hace y por qué lo hace, porque el teatro significa cultura, esfuerzo, firmeza de intencio-

nes y colaboración, mucha colaboración. Es una gran labor que hay que desarrollar y cumplir y todo liceano de buen corazón no debe permanecer indiferente a esta actividad, debe buscar en lo más hondo de su ser para sacar aquello que pueda ser de utilidad y ofrecerlo a nuestro teatro.

Con la realización de esta gran tarea que tenemos por delante habremos dado un gran paso para que nuestro Liceo se convierta no en el recinto rutinario de estudios, sino en un núcleo de toda clase de actividades que alterne el estudio con el esparcimiento, en un campo en que la semilla de toda buena iniciativa fructifique en el centro de la juventud entusiasta.

*Rogelio Amor*

6º Hdes.